

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе публичного искусства в промышленных парках и особых экономических зонах России

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

Термин	Определение
Конкурс	Всероссийский конкурс публичного искусства в промышленных парках и особых экономических зонах России
Организатор	лицо, ответственное за организацию и проведение Конкурса
Сайт	совокупность веб-страниц, размещенных в сети Интернет по адресу: https://art.indparks.ru , включая все уровни доменного имени
Творческое задание	документ, содержащий подробный перечень функциональных, технических, эстетических и эксплуатационных требований к Проекту и определяющий параметры площадки размещения, стилистическую направленность, предпочтительные материалы, бюджетные ограничения и иные критерии, обязательные для соблюдения при разработке Проекта
Заявка	сформированный в соответствии с требованиями Положения полный пакет документов и материалов, направляемый участником для регистрации и последующего допуска к Конкурсу. Заявка включает в себя Проект и сопроводительные материалы к нему (в т.ч. смету). Форма установлена Приложением №1 к Положению
Проект	представленный участником в Заявке комплекс материалов, разработанный в соответствии с Творческим заданием, включающий в себя авторское архитектурно-художественное решение объекта, его визуализацию, а также описание технических и функциональных характеристик, позволяющих оценить возможность его последующей реализации
Учредитель номинации, Учредитель	лица, обеспечивающие финансовую, материальную и техническую базу для реализации соответствующей номинации
Художественный совет	коллегиальный экспертный орган, формируемый Организатором на безвозмездной основе

	для проведения профессиональной экспертизы, оценки Проектов и определения победителей номинаций. Художественный совет обладает исключительным правом оценки творческого качества Проектов, соответствия их художественной концепции Конкурса и Творческим заданиям
ГК РФ	Гражданский кодекс Российской Федерации
ОЭЗ	особые экономические зоны
Федеральный закон № 44-ФЗ	Федеральный закон «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» от 05.04.2013 № 44-ФЗ
Федеральный закон № 223-ФЗ	Федеральный закон «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» от 18.07.2011 № 223-ФЗ
Кандидаты	лица, приглашаемые к участию в Конкурсе в соответствующих номинациях, перечень которых доступен для ознакомления на Сайте
Договор об отчуждении	<p>Договор о возмездном отчуждении исключительных прав на проект произведения искусства, заключаемый с победителем Конкурса. Договор включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ отчуждение исключительных прав на произведение Учредителю Номинации; ▪ осуществление авторского надзора (контроля) со стороны автора (подрядчика) за соблюдением художественных, стилистических и технологических параметров проекта в процессе его практической реализации (включая монтаж и установку на месте размещения). <p>Примерные условия договора установлены в Приложении №2 к Положению и могут быть скорректированы непосредственно сторонами при заключении</p>

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 2.1. Положение о Конкурсе определяет основные условия его проведения, функции, права и обязанности Организатора, Учредителей номинаций, членов Художественного совета и участников Конкурса, основные требования к Заявкам, Проектам и участникам, критерии и порядок отбора победителей.
- 2.2. Организатором Конкурса является Ассоциация индустриальных парков России (ИНН 7728119276, ОГРН 1107799027192).
- 2.3. Конкурс является закрытым публичным конкурсом по смыслу ст.ст. 1057-1061 ГК РФ. Предложение принять участие направляется определенному кругу лиц по выбору Организатора.

- 2.4. Закрытый формат Конкурса обусловлен высокой технической сложностью объектов реализации и необходимостью соблюдения требований промышленной безопасности на территориях индустриальных парков и ОЭЗ.
- 2.5. Конкурс является творческим конкурсом и не является торгами (тендером) по смыслу ст.ст. 447-449 ГК РФ, а также не подпадает под действие Федеральных законов № 44-ФЗ и № 223-ФЗ.

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 3.1. **Цель Конкурса:** развитие культурно-эстетической среды индустриальных парков и ОЭЗ посредством профессионального отбора и последующей реализации высококачественных произведений публичного искусства.
- 3.2. **Задачи Конкурса:**
 - 3.2.1. популяризация современного российского искусства и поддержка национальных художников, дизайнеров и креативных архитекторов;
 - 3.2.2. развитие промышленного туризма через интеграцию арт-объектов в индустриальный ландшафт;
 - 3.2.3. улучшение визуального облика индустриальных территорий и создание комфортной, вдохновляющей атмосферы для сотрудников и резидентов площадок;
 - 3.2.4. создание платформы для эффективного взаимодействия между представителями промышленного сектора, бизнеса и профессионального арт-сообщества;
 - 3.2.5. повышение привлекательности производственных объектов как места приложения труда путем внедрения современного искусства в промышленную архитектуру;
 - 3.2.6. создание в промышленных парках и ОЭЗ комфортной среды для инвесторов и предпринимателей;
 - 3.2.7. развитие креативных подходов к промышленному проектированию и строительству;
 - 3.2.8. привлечение профессиональных художников, дизайнеров и креативных архитекторов к формированию современного образа новой промышленной архитектуры;
 - 3.2.9. привлечение деятелей искусства и архитектуры к поиску и выбору наилучших креативных решений для оформления внутреннего пространства в промышленных парках и ОЭЗ;
 - 3.2.10. распространение положительного опыта создания произведений искусства на территориях промышленных парков и ОЭЗ.

4. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

- 4.1. Организатор обеспечивает открытость и прозрачность проведения Конкурса путем публикации на Сайте следующей информации:
 - Положение, включая подробные требования к составу и оформлению Заявок;
 - График проведения, содержащий сроки начала и окончания основных этапов Конкурса;
 - Контактные данные для связи с Организатором и получения разъяснений;
 - Творческие задания по номинациям;
 - Иную актуальную информацию, отражающую ход проведения и промежуточные и итоговые результаты Конкурса.

4.2. Организатор вправе:

- 4.2.1. Освещать в средствах массовой информации и социальных медиа информацию, связанную с проведением Конкурса;
- 4.2.2. Организовывать и проводить выставки, презентации и иные публичные мероприятия с использованием Проектов, поданных участниками на Конкурс, в целях популяризации Конкурса и его результатов;
- 4.2.3. Продлевать сроки проведения этапов Конкурса или изменять дату объявления итогов, своевременно уведомив об этом участников через Сайт;
- 4.2.4. Отклонять Проекты в случае выявления фактов нарушения участниками условий Положения, авторских прав третьих лиц или предоставления недостоверных сведений;
- 4.2.5. Принимать решение о признании Конкурса несостоявшимся (или номинации – неразыгранной) в случае отсутствия Заявок, соответствующих требованиям Творческих заданий.

5. УЧРЕДИТЕЛИ НОМИНАЦИЙ

5.1. К Учредителям номинаций относятся:

- управляющие компании индустриальных парков;
- управляющие компании ОЭЗ;
- управляющие компании технопарков и бизнес-парков;
- предприятия промышленности.

5.2. Для включения номинации в Конкурс учредитель номинации должен:

- 5.2.1. Разработать Творческое задание и утвердить его с Организатором;
- 5.2.2. Заключение с Организатором договор на организацию и проведение творческого конкурса и подтвердить ознакомление и согласие Учредителя с условиями Положения;
- 5.2.3. Оплатить целевой (организационный) взнос в сроки и размере, установленные договором на организацию и проведение творческого конкурса;
- 5.2.4. Сформировать призовой денежный фонд в сроки и размере, установленные договором на организацию и проведение творческого конкурса;
- 5.2.5. Не позднее десяти рабочих дней с даты подведения итогов Конкурса обеспечить выплату вознаграждений победителю и участникам его номинации в соответствии с Положением (в состав вознаграждений участникам включены оплата за предоставление прав на принадлежащие им Проекты, в состав вознаграждений победителей включена оплата за предоставление и последующее отчуждение прав на принадлежащие им Проекты);
- 5.2.6. Обеспечить (и гарантировать победителю) бюджет на техническую реализацию (изготовление и монтаж) Проекта победителя в пределах суммы, установленной Учредителем в Творческом задании;
- 5.2.7. Предоставить Организатору исчерпывающие исходные данные о территории размещения объекта (чертежи, фотофиксацию, планы инженерных сетей, сведения об охранных зонах и иных ограничениях);
- 5.2.8. Делегировать полномочного представителя для работы в составе Художественного совета;
- 5.2.9. Не позднее десяти рабочих дней с даты подведения итогов Конкурса заключить в приоритетном порядке Договора об отчуждении прав с победителем;

5.2.10. Обеспечить доступ участников Конкурса на территорию объекта для проведения натуральных обследований (с соблюдением режима безопасности предприятия).

5.3. Учредитель номинации вправе:

5.3.1. Устанавливать художественные и функциональные приоритеты в Творческом задании его номинации;

5.3.2. Использовать право вето при определении победителя в учрежденной им номинации;

5.3.3. Использовать Проекты, представленные в его номинации, в порядке, установленном Положением.

6. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ КОНКУРСА

6.1. Художественный совет формирует Организатор из числа:

- Профильных экспертов и деятелей в области архитектуры и искусства;
- Представителей Организатора в количестве не менее двух человек;
- Учредителей номинаций (руководителей или полномочных представителей).

6.2. Художественный совет работает на общественных началах. Деятельность Художественного совета обеспечивает Организатор.

6.3. Включение в состав Художественного совета и наделение его членов полномочиями осуществляется на основании договора, регулирующего порядок работы члена Художественного совета, его права, обязанности и ответственность.

6.4. Количественный и персональный состав Художественного совета утверждается приказом Организатора.

6.5. Каждый член Художественного совета обладает одним голосом.

6.6. При определении победителя в учрежденной им номинации Учредитель номинации наделяется правом голоса, влияющим на итоговый рейтинг участников. В отношении всех прочих номинаций Конкурса Учредитель номинации обладает правом совещательного голоса, имеющим консультативный статус и не влияющим на итоговый рейтинг участников.

6.7. Учредитель номинации обладает правом вето при выборе победителя в учрежденной им номинации. Если Учредитель считает предложенный Художественным советом Проект нереализуемым или несоответствующим специфике территории (безопасность, режимность объекта и т.д.), Художественный совет обязан пересмотреть результаты и выбрать победителя из числа других участников номинации.

6.8. При возникновении конфликта интересов, член Художественного совета обязан заявить самоотвод, а его голос при подсчете результатов не учитывается.

6.9. Работой Художественного совета руководит председатель, избираемый из числа независимых членов Художественного совета простым большинством голосов. Председатель модерировать экспертные обсуждения и обладает правом решающего голоса в случае равенства голосов (за исключением случаев применения в порядке, установленном в Положении, права вето).

7. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА. КРИТЕРИИ ОТБОРА

7.1. Участниками Конкурса могут быть физические лица, индивидуальные предприниматели и юридические лица (как резиденты, так и нерезиденты РФ), созданные и осуществляющие свою деятельность в соответствии

с законодательством РФ либо законодательством страны своего местонахождения, при **одновременном** соблюдении следующих условий:

- 7.1.1. получение приглашения от Организатора на участие в Конкурсе;
- 7.1.2. направление участником Организатору в сроки, установленные на Сайте, подписанного согласия на участие в Конкурсе и присоединение к условиям Положения (Приложение №3), подтверждающего полное и безоговорочное принятие участником правил, установленных Положением;
- 7.1.3. подача участником Заявки с соблюдением сроков, установленных на Сайте, и требований, установленных Положением;
- 7.1.4. соответствие квалификационным требованиям, установленным Положением.
- 7.2. **Квалификационные требования:**
 - 7.2.1. Подтвержденный профессиональный статус (репутация), выраженный в участии в профильных выставках, конкурсах или иных проектах, получивших признание экспертного сообщества;
 - 7.2.2. Опыт успешной реализации (авторства или исполнения) не менее трех проектов в сфере публичного искусства, городского дизайна, монументальной живописи, архитектурного проектирования, цифрового искусства и мультимедийных технологий или оформления крупных инфраструктурных объектов;
 - 7.2.3. Опыт работы с материалами и технологиями, соответствующими специфике номинации (например, опыт работы с фасадными покрытиями, металлоконструкциями, антикоррозийными материалами или световыми инсталляциями);
 - 7.2.4. Способность интегрировать художественные решения в сложный индустриальный или урбанистический ландшафт;
 - 7.2.5. Наличие навыков по подготовке проектной и технической документации (чертежи, разрезы, узлы крепления, спецификации материалов), необходимой для последующей промышленной реализации Проекта;
 - 7.2.6. Полная гражданская дееспособность (для физических лиц) либо правоспособность (для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей) в соответствии с законодательством РФ либо законодательством страны своего местонахождения;
 - 7.2.7. Отсутствие в отношении участника возбужденных производств по делу о несостоятельности (банкротстве), процедур ликвидации, а также отсутствие неурегулированных споров (включая судебные), препятствующих исполнению обязательств по Конкурсу;
 - 7.2.8. Отсутствие сведений об участнике в реестрах недобросовестных поставщиков, ведение которых предусмотрено Федеральными законами № 44-ФЗ и № 223-ФЗ.
- 7.3. Квалификационные требования установлены в целях обеспечения юридической чистоты передаваемых прав на результаты интеллектуальной деятельности и минимизации рисков неисполнения условий Конкурса.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТАМ (ЗАЯВКАМ)

- 8.1. Требования к содержанию, составу и художественному решению Проектов определяются Учредителями в Творческих заданиях, доступных для ознакомления на Сайте.
- 8.2. Использование генеративных моделей допускается как вспомогательный инструмент. Проект должен быть результатом творческого труда участника (его

сотрудника или иного привлекаемого на договорной основе специалиста). Направление объектов, полностью сгенерированных искусственным интеллектом, в качестве Проекта не допускается.

- 8.3. Представленные на Конкурс Проекты не должны содержать элементы, нарушающие законодательство РФ, нормы морали, этики и общественного порядка.
- 8.4. Проекты должны соответствовать принципам гуманизма и эстетической ценности и не должны содержать визуальных решений, вызывающих необоснованный стресс, тревогу или нарушающих требования промышленной безопасности.

9. ГАРАНТИИ УЧАСТНИКОВ

- 9.1. Направляя Заявку, участник гарантирует, что:
 - 9.1.1. Он является единственным автором Проекта и обладает исключительным правом на него в полном объеме (если участником и одновременно автором является физическое лицо или индивидуальный предприниматель);
Он обладает исключительным правом на Проект в силу закона или договора, а также им получено согласие авторов (физических лиц, создавших работу) на использование произведения с указанием имен авторов или без такового (анонимно), а также на обнародование и изменение произведения (если участником является юридическое лицо или индивидуальный предприниматель);
 - 9.1.2. На момент подачи Заявки исключительное право на Проект не отчуждено, не заложено, не передано третьим лицам и не является предметом какого-либо спора;
 - 9.1.3. При создании Проекта не были нарушены авторские, смежные и иные права третьих лиц. В случае использования в составе Проекта объектов, права на которые принадлежат третьим лицам, участник гарантирует наличие у него надлежащим образом оформленного права на использование и дальнейшее распоряжение такими объектами.
- 9.2. В случае предъявления к Организатору или Учредителю номинации претензий или исков со стороны третьих лиц, связанных с нарушением их прав, нарушением гарантий, участник обязуется:
 - 9.2.1. Принять на себя урегулирование таких претензий и участие в судебных разбирательствах за свой счет;
 - 9.2.2. Возместить Организатору и Учредителю номинации все понесенные убытки, включая судебные издержки и суммы выплаченных компенсаций, если нарушение прав третьих лиц будет подтверждено.

10. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 10.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:
 - фасадный мурал;
 - интерьерный мурал;
 - малая архитектурная форма;
 - интерактивный медиа-фасад;
 - художественный навесной фасад;
 - скульптурная композиция;
 - иной объект искусства в индустриальном парке, ОЭЗ.

- 10.2. Участник вправе заявить по одному Проекту в каждую из представленных номинаций. Ограничение по количеству Заявок составляет один Проект на одну номинацию для каждого Участника.
- 10.3. Участник может быть победителем как в одной, так и в нескольких номинациях одновременно. В случае победы в нескольких номинациях участнику выплачивается приз победителя по каждой из таких номинаций в полном объеме.
- 10.4. Сроки проведения Конкурса (его этапов) доступны для ознакомления на Сайте.
- 10.5. Организатор самостоятельно определяет Кандидатов.
- 10.6. Приглашение к участию в Конкурсе осуществляется путем направления адресных приглашений Кандидатам посредством электронной почты или иных средств связи.
- 10.7. На Сайте Организатор указывает:
 - Размер совокупного призового фонда по каждой номинации;
 - Размер прогнозного (минимального) гарантированного вознаграждения, причитающегося каждому участнику за участие в Конкурсе.
- 10.8. Приглашенные Кандидаты самостоятельно оценивают предложенные условия, включая размер вознаграждения. Кандидат вправе отказаться от участия в Конкурсе, если его не устраивает размер прогнозного (минимального) гарантированного вознаграждения или иные условия Конкурса, установленные в Положении.
- 10.9. Для участия в конкурсе Кандидат направляет в адрес Организатора согласие на участие в Конкурсе и присоединение к условиям Положения, а также согласие на обработку персональных данных (Приложение №4) в сроки, указанные на Сайте.
- 10.10. На основании полученных согласий Организатор формирует промежуточный перечень лиц, готовых к участию, и фиксирует минимальный размер гарантированного вознаграждения для каждого участника.
- 10.11. После обнародования информации об окончательных размерах гарантированного вознаграждения Кандидат сохраняет за собой право на отказ от участия в Конкурсе путем ненаправления Заявки и Проекта.
- 10.12. Кандидаты, решившие продолжить участие в Конкурсе, направляют Организатору Заявку и Проект, соответствующие требованиям Творческого задания и Положения, а также Согласие на публикацию информации о его участии и использование материалов Заявки в публичных материалах конкурса (Приложение №5).
- 10.13. Организатор проводит проверку поступивших Заявок и Проектов на предмет их соответствия формальным требованиям и условиям Творческого задания и Положения.
- 10.14. По результатам проверки Организатор формирует окончательный перечень Заявок, допущенных к Конкурсу, и, соответственно, объявляет итоговый размер гарантированного вознаграждения для каждого участника. Лица, включенные в данный перечень, приобретают статус участников Конкурса.
- 10.15. Работы участников передаются на рассмотрение Художественному совету для определения победителей и призеров в соответствующих номинациях.

11. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 11.1. Художественный совет принимает решение о выборе победителя в каждой из номинаций. Решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Художественного совета.

- 11.2. Решение Художественного совета оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем.
- 11.3. Заседания Художественного совета могут проводиться в дистанционном формате с использованием информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязи). Участие членов Художественного совета в таком формате приравнивается к очному присутствию на заседании, учитывается при определении кворума и подведении результатов голосования. Решения Художественного совета, принятые в ходе таких заседаний, имеют полную юридическую силу.

12. ПРИЗОВОЙ ФОНД

- 12.1. Призовой фонд состоит из:
- Денежного вознаграждения;
 - Преимущественного права на заключение Договора об отчуждении прав проекта в пределах бюджета, утвержденного в Творческом задании для соответствующей номинации.
- 12.2. Денежное вознаграждение формируется отдельно для каждой номинации за счет средств Учредителя соответствующей номинации.
- 12.3. Размер денежного вознаграждения доступен для ознакомления на Сайте.
- 12.4. Конкурс предусматривает выплату вознаграждения всем без исключения участникам, надлежащим образом выполнившим условия Конкурса.
- 12.5. Денежное вознаграждение распределяется в следующей пропорции:
- 12.5.1. **60%** составляет вознаграждение победителя. Выплачивается участнику, чей Проект признан лучшим в номинации по решению Художественного совета;
- 12.5.2. **40%** составляет вознаграждение участников. Распределяется равными долями между всеми участниками номинации, за исключением победителя, по следующей формуле:

$$S = \frac{V \times 0.4}{N - 1}$$

V – объем денежного фонда номинации;

N – количество фактически представленных и допущенных к оценке Проектов.

- 12.6. Если по итогам Конкурса в номинации не определен победитель среди допущенных к оценке Проектов ($N > 1$), 40% распределяется между допущенными участниками в равных долях. Оставшиеся 60% возвращаются Учредителю номинации.
- 12.7. Если к оценке был допущен только один Проект ($N = 1$) и этот Проект признан победителем, участнику выплачивается 60% как победителю, а оставшиеся 40% возвращаются Учредителю номинации. Если указанный Проект не признан победителем, участнику выплачивается 40% как участнику Конкурса, а 60% возвращаются Учредителю номинации.
- 12.8. Призовой фонд номинации не подлежит уменьшению вне зависимости от итогового количества представленных на Конкурс Проектов.
- 12.9. Если кто-либо из участников не представит Проект в установленные сроки или представленный Проект будет отклонен, доля денежного призового фонда

увеличивается, распределяясь равными долями между фактически участвующими в Конкурсе участниками.

- 12.10. Суммы вознаграждений включают в себя все налоги, сборы и страховые взносы, предусмотренные законодательством РФ. Окончательный размер выплаты определяется исходя из правового статуса участника: для физических лиц обязательные платежи (включая НДФЛ и страховые взносы) удерживаются Организатором (Учредителем) из суммы вознаграждения; юридические лица и индивидуальные предприниматели исчисляют и уплачивают налоги самостоятельно. Если участником является иностранное лицо, налогообложение производится в соответствии с действующим налоговым законодательством РФ и применимыми международными соглашениями об избежании двойного налогообложения.
- 12.11. В зависимости от условий конкретной номинации и соглашений с Учредителем, выплата вознаграждения может осуществляться по одной из следующих моделей:
- Прямая выплата: фактическое перечисление денежных средств осуществляется напрямую Учредителем соответствующей номинации.
 - Агентская модель: Организатор выступает в качестве агента Учредителя номинации. В этом случае Организатор осуществляет выплату вознаграждения победителю и участнику от своего имени, но за счет средств Учредителя, принимая на себя функции по проведению расчетов.
- 12.12. Победитель вправе отказаться от преимущественного права на заключение Договора об отчуждении прав, однако это не освобождает его от обязанности по осуществлению авторского надзора. Право на получение денежного вознаграждения напрямую связано с обязанностью победителя осуществить авторский надзор в отношении реализации Проекта. Получение денежного вознаграждения без принятия обязательств по авторскому надзору не допускается.
- 12.13. Победитель обязуется в течение десяти рабочих дней с даты объявления результатов Конкурса направить Учредителю номинации подписанный проект Договора об отчуждении прав. Если по истечении указанного срока Учредитель не получил подписанный победителем экземпляр Договора об отчуждении прав, победитель признается утратившим преимущественное право на реализацию Проекта, а Учредитель вправе заключить Договора об отчуждении прав с любым иным подрядчиком по своему усмотрению.

13. ОТКАЗ ОТ УЧАСТИЯ. ОТКЛОНЕНИЕ ПРОЕКТА

- 13.1. Организатор вправе на любом этапе Конкурса (до момента выплаты вознаграждения) принять решение об отклонении Проекта в следующих случаях:
- 13.1.1. Направление Заявки и Проекта с нарушением установленных сроков;
 - 13.1.2. Несоответствие Заявки и Проекта Творческому заданию и требованиям Положения;
 - 13.1.3. Установление факта нарушения авторских прав третьих лиц или предоставление неоригинального Проекта;
 - 13.1.4. Несоответствие Проекта требованиям безопасности, морали, этики или законодательства РФ;
 - 13.1.5. Выявление ложной информации в Заявке или документах о квалификации.
- 13.2. Участник, чья Заявка отклонена:
- 13.2.1. Не участвует в распределении призового фонда;

- 13.2.2. Не вправе претендовать на возмещение каких-либо затрат, понесенных им в ходе подготовки Заявки и Проекта.
- 13.3. Решение об отклонении Проекта принимается Организатором и доводится до сведения участника путем направления электронного уведомления. Организатор не обязан вступать в переписку или обосновывать решение, если нарушение носит очевидный характер.
- 13.4. Участник имеет право отказаться от участия в Конкурсе на любом этапе, письменно уведомив об этом Организатора.
- 13.5. В случае отказа участника выплата вознаграждения за участие не производится.

14. ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 14.1. Направляя Заявку на участие в Конкурсе, участник предоставляет Организатору право на возмездное использование Проекта и всех сопроводительных материалов на условиях простой (неисключительной) лицензии бессрочно с момента предоставления согласия на участие в Конкурсе и присоединение к условиям Положения для целей, связанных с проведением, освещением и популяризацией Конкурса, а также популяризацией деятельности Организатора.
- 14.2. Организатор вправе использовать Проект и сопроводительные материалы следующими способами без выплаты дополнительного вознаграждения (кроме предусмотренного гарантированного вознаграждения за участие):
- Публичный показ: экспонирование на выставках, презентациях и иных публичных мероприятиях;
 - Воспроизведение и доведение до всеобщего сведения: публикация в сети Интернет (на Сайте, в социальных сетях, на платформах для размещения контента), использование в отчетах;
 - Распространение в средствах массовой информации: использование Проектов при подготовке пресс-релизов, статей и телерепортажей о ходе проведения Конкурса.
- 14.3. При любом использовании материалов Организатор обязуется указывать имя автора Проекта. Организатор не имеет права вносить изменения в представленные Проекты без письменного согласия автора, за исключением случаев, когда такие изменения продиктованы техническими особенностями экспонирования или верстки.
- 14.4. В случае признания Проекта победившим в соответствующей номинации, победитель обязуется передать (совершить отчуждение) Учредителю номинации исключительное право на результат интеллектуальной деятельности.
- 14.5. Отчуждение исключительного права победителем в пользу Учредителя номинации, условия и момент перехода исключительного права фиксируются в Договоре об отчуждении прав.
- 14.6. С момента перехода исключительного права к Учредителю номинации победитель утрачивает право на дальнейшее самостоятельное использование результата интеллектуальной деятельности или распоряжение им, за исключением использования в целях формирования собственного портфолио.
- 14.7. Передача победителем исключительного права Учредителю номинации не прекращает и не изменяет право использования результата интеллектуальной деятельности, ранее предоставленное Организатору на условиях лицензии. Данные права сохраняются за Организатором в течение срока лицензии.

- 14.8. Учредитель вправе реализовать Проекты победителей без выплаты дополнительного вознаграждения (кроме предусмотренного вознаграждения за победу в номинации) в соответствии с условиями Договора об отчуждении прав.
- 14.9. Участники Конкурса, не признанные победителями, сохраняют исключительное право на свои результаты интеллектуальной деятельности в полном объеме, с учетом сохранения прав использования, предоставленных Организатору.
- 14.10. Объект искусства, реализованный (созданный в материале) на основе Проекта, принадлежит на праве собственности Учредителю номинации.

15. ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

- 15.1. Организатор осуществляет обработку персональных данных участников (авторов) в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных» исключительно в целях проведения Конкурса, подведения его результатов, награждения победителей и исполнения функций налогового агента.
- 15.2. Перечень обрабатываемых персональных данных определяется формой согласия, предусмотренной Приложением №4. Организатор не собирает и не обрабатывает избыточные данные, не связанные с целями обработки.
- 15.3. Если участником является юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, чьи работники или контрагенты являются авторами Проектов, они выступают оператором персональных данных в отношении привлекаемых ими авторов.
- 15.4. Подавая Заявку, они гарантируют, что ими получены все необходимые согласия на передачу персональных данных авторов Организатору и их последующую обработку. В противном случае они обязуются возместить Организатору любые убытки и штрафы, возникшие вследствие нарушения данной гарантии.
- 15.5. Принимая участие в Конкурсе, участник (автор) осознает и соглашается, что информация о нем и его участии может быть опубликована в открытых источниках для целей информирования общественности о ходе проведения и результатах Конкурса.
- 15.6. Организатор прекращает обработку персональных данных и уничтожает их по достижении целей обработки или в случае отзыва согласия участником (автором), за исключением случаев, когда обязанность по хранению данных установлена законодательством РФ.
- 15.7. Предоставление подписанного согласия на обработку персональных данных является обязательным условием участия в Конкурсе. Отказ от предоставления согласия или его последующий отзыв влечет за собой невозможность дальнейшего участия.

16. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 16.1. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в условия Конкурса и сроки его проведения в целях оптимизации организационных процессов, уточнения технических требований или повышения качества проведения Конкурса.
- 16.2. Актуальная редакция Положения со всеми изменениями и дополнениями размещается на Сайте Конкурса и вступает в силу с момента ее публикации. Участники обязуются самостоятельно отслеживать обновления на Сайте; риск неознакомления с актуальной редакцией Положения лежит на участнике.

16.3. Неотъемлемой частью Положения являются:

- Приложение №1. Форма Заявки на участие в Конкурсе.
- Приложение №2. Форма договора об отчуждении исключительных прав на произведение искусства.
- Приложение №3. Форма согласия на участие во Всероссийском конкурсе публичного искусства в индустриальных парках и особых экономических зонах России и присоединение к условиям Положения.
- Приложение №4. Форма согласия на обработку персональных данных.
- Приложение №5. Форма согласия на распространение персональных данных.

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе публичного искусства в индустриальных парках и особых экономических зонах России

1.	ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА (ЭСКИЗ)		
	<i>В данном блоке необходимо представить наглядный образ Вашего Проекта</i>		
	Файл:	[Прикрепите или вставьте ссылку на облако]	
	Формат:	цифровое изображение, скан рисунка/наброска или качественное фото макета	
	Важное пояснение:	пожалуйста, предоставьте изображение в максимально доступном Вам качестве (большой размер приветствуется). Этот файл будет использоваться для печати на выставочных планшетах и демонстрации Художественному совету. Проверьте, чтобы на изображении были понятны детали и общий вид объекта	
2.	КОНЦЕПЦИЯ		
	<i>Расскажите, о чем Ваш Проект</i>		
	Текст описания:	[Введите Ваш текст]	
	Важное пояснение:	опишите художественный замысел, ключевую мысль и цель Проекта. Рекомендованный объем от 1 000 до 3 000 знаков	
3.	ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ (ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ)		
	<i>Опишите, как Проект будет воплощен</i>		
	Материалы и технологии:	[Введите Ваш текст]	
	Ресурсы и трудозатраты:	[Введите Ваш текст]	
	Технические условия:	[Введите Ваш текст]	
	Важное пояснение:	важно указать все критические требования. Если Проекту нужны особые условия (высота потолков, определенный грунт), напишите об этом здесь. Это подтверждает реальность выполнения вашего Проекта	
4.	СМЕТА ПРОЕКТА		
	<i>Расчет стоимости реализации Проекта</i>		
	Статья расходов	Краткое описание расходов	Стоимость, руб.
	ИТОГО:		
	Важное пояснение:	итоговая сумма должна строго укладываться в бюджет номинации. Слишком заниженная или необоснованно завышенная смета может стать причиной отказа, так как Проект будет выглядеть нереализуемым	
5.	ИСТОРИЯ ПРОЕКТА		
	<i>Опишите, был ли Ваш Проект ранее реализован или экспонирован</i>		
	Описании истории:	[Введите Ваш текст]	
	Важное пояснение:	подтвердите, что Проект до момента окончания Конкурса не реализовывался и не экспонировался либо укажите каждый случай (включая запланированные) экспонирования и реализации	

	Проекта вне Конкурса
--	----------------------

Подтверждаю, что я уполномочен передавать права на использование Проекта (включая его реализацию и масштабирование) на условиях простой (неисключительной) и исключительной лицензий в случаях, предусмотренных Положением.

«__» _____ 202__ г.

<i>(для физических лиц)</i>	_____/ [И.О. Фамилия]
<i>(для индивидуальных предпринимателей)</i>	_____/ [И.О. Фамилия] м.п. (при наличии)
<i>(для юридических лиц)</i>	[Должность] _____/ [И.О. Фамилия] м.п.

**Форма договора об отчуждении исключительных
прав на произведение искусства***начало формы***Договор об отчуждении исключительных
прав на произведение искусства**

г. Москва

«__» _____ 2026 г.

Учредитель номинации Всероссийского конкурса публичного искусства в индустриальных парках и особых экономических зонах России (далее – Конкурс) [Название номинации] (далее — Номинация) [Организационно-правовая форма и наименование юридического лица], в лице [должность] [Фамилия Имя Отчество], действующего на основании _____, именуемый(ая) в дальнейшем как «Учредитель», с одной стороны, и победитель Конкурса

Для юридических лиц [Организационно-правовая форма и наименование юридического лица], в лице [должность] [Фамилия Имя Отчество], действующего на основании _____,

Для физических лиц и ИП [Фамилия Имя Отчество; вид документ; номер и серия документа, дата выдачи, выдавший документ орган, код органа]

именуемый(ая) в дальнейшем как «Автор», с другой стороны, вместе именуемые как «Стороны», заключили Договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Автор обязуется возмездно (за счет вознаграждения за победу в номинации) в установленный Договором срок предоставить (создать или масштабировать) подготовленный [Автором самостоятельно/силами сотрудников Автора] в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе публичного искусства в индустриальных парках и особых экономических зонах России (утвержденным исполнительным директором Ассоциации индустриальных парков России Журавским Д.В. 13.02.2026 г.) (далее — Положение, Конкурс) и Творческим заданием Номинации (далее – ТЗ) в результате творческого труда проект произведения публичного искусства [Название и существенные характеристики проекта] (далее – Проект) Учредителю, включая бессрочное предоставление исключительных прав на Проект в полном объеме.

1.2. С момента подписания акта приёма-передачи Проекта Автор отчуждает в пользу Учредителя бессрочно и в полном объеме исключительные права на Проект, что подтверждается подписываемым Сторонами Акта отчуждения проекта произведение (по форме в Приложении № 1).

1.3. Размер и сроки выплаты авторского вознаграждения определяется в соответствии с условиями Положения.

1.6. Учредитель не обязан предоставлять Автору отчеты об использовании Проекта.

1.7. Для возникновения, осуществления и защиты авторских прав не требуется государственная регистрация Проекта или соблюдение каких-либо иных формальностей.

1.8. Автор не состоит в трудовых или иных служебных отношениях с Учредителем.

2. Срок и условия исполнения Договора

2.1. Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами.

2.2. Проект должен быть передан Автором Учредителю не позднее __. __.20__ г.

2.3. Отчуждение исключительных прав на Проект в пользу Учредителя признаётся действительным с момента подписания Акта отчуждения проекта произведения.

2.4. Договор в полном объёме считается исполненным с момента *[начала экспозиции реализованного в соответствии с Проектом Произведения/завершения практической реализации произведения]*.

3. Права и обязанности Сторон

3.1. Автор:

3.1.1. Обязуется предоставить Учредителю к установленному п. 2.2. настоящего Договора сроку *[подготовленный лично Автором/исключительно силами Автора/сотрудниками Автора]* Проект и все права на его бессрочно и в полном объёме.

3.1.2. Обязан воздерживаться от каких-либо действий, способных затруднить осуществление Договора.

3.1.3. Обязуется осуществлять Авторский надзор за реализацией Учредителем Проекта в формате *[описание существенных условий осуществления Авторского надзора]*.

3.1.4. При необходимости доработок Проекта не имеет право отступить от установленных в Договоре, Положении и ТЗ условий. Любое отступление и изменение требований и условий Договора, в том числе изменение характеристик Проекта, Автор обязан предварительно согласовывать с Учредителем, направив ему обоснованный проект изменений в письменном виде. В случае если Учредитель соглашается с корректировкой первоначальных условий, Сторонами подписывается соответствующее дополнительное соглашение об изменении условий Договора. В случае если Стороны не приходят к соглашению о необходимости корректировки первоначальных требований, Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон либо в одностороннем порядке любой из Сторон с соответствующим уведомлением другой Стороны за календарных дней.

3.2. Учредитель:

3.2.1. Обязан не позднее рабочих дней с момента письменного извещения Автором о готовности и предоставлении Проекта обязуется рассмотреть созданный Автором Проект и в случае его соответствия установленным Договором условиям и действующему законодательству, Положению и ТЗ заключить настоящий Договор.

3.2.2. Обязуется обеспечить условия для осуществления Авторского надзора за практической реализацией Проекта и обеспечить выплату вознаграждения в размере за осуществление Авторского надзора *[описание условий выплаты]*.

3.2.3. Вправе, при невозможности по независящим от Учредителя причинам реализовать в полном объеме предусмотренное Автором содержание Проекта, вносить изменения в Проект при условии, что этим не искажается замысел автора и не нарушается целостность восприятия произведения.

3.3. После принятия Учредителем решения о соответствии Проекта требованиям, установленным Договором, Стороны подписывают Акт отчуждения проекта произведения.

3.4. В случае обнаружения отступлений от требований, установленных ТЗ, Положению, или иных недостатков (с момента передачи Проекта Учредителю и до момента завершения практической реализации Проекта) Учредитель *[немедленно/в течении _ дней]* заявляет об этом Автору, Стороны составляют и подписывают Акт о выявленных недостатках и необходимых доработках (Приложение № 2) с указанием необходимых доработок, а также сроков их выполнения и устранения недостатков. Если Автор не устранил выявленные недостатки в согласованный срок, Учредитель вправе отказаться от Договора и потребовать возмещения убытков.

3.5. В случае обнаружения при рассмотрении Произведения отступлений от требований, установленных ТЗ, Положению, или иных недостатков Учредитель немедленно заявляет об этом Автору, в Акте-приема передачи проекта Стороны указывают выявленные недостатки и необходимые доработки указанием необходимых доработок, а также сроков их выполнения и устранения недостатков. Если Автор не устранил выявленные недостатки в согласованный срок, Учредитель вправе отказаться от Договора.

4. Ответственность Сторон. Форс-мажор

4.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством.

4.2. В случае нарушения Договора со стороны Учредителя Автор, право которого нарушено, вправе также потребовать защиты прав в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.3. Ответственность Сторон в рамках отношений, регулируемых настоящим Договором, ограничена *[односторонним расторжением пострадавшей стороной/описание иных санкций]*.

4.5. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы. Под обстоятельствами непреодолимой силы понимаются обстоятельства, возникшие после заключения Договора в результате событий чрезвычайного характера, которые Стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами. К обстоятельствам чрезвычайного характера относятся: наводнение, пожар, землетрясение или иные природные явления, а также войны, военные действия, акты или действия государственных органов и любые другие обстоятельства вне разумного контроля Сторон.

4.6. При наступлении обстоятельств, указанных в п. 4.5. Договора, каждая Сторона должна без промедления известить о них в письменном виде другую Сторону.

4.7. Извещение должно содержать данные о характере обстоятельств, а также официальные документы, удостоверяющие наличие этих обстоятельств и, по возможности, дающие оценку их влияния на возможность исполнения Стороной своих обязательств по Договору. Документ, выданный уполномоченным государственным органом, является достаточным подтверждением наличия и продолжительности действия обстоятельства непреодолимой силы.

4.8. В случае наступления обстоятельств, предусмотренных в п. 4.5. Договора, срок выполнения Стороной обязательств по Договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого действуют эти обстоятельства и их последствия.

4.9. Если наступившие обстоятельства, перечисленные в п. 4.5. Договора, и их последствия продолжают действовать более календарных дней, Стороны проводят

дополнительные переговоры для выявления приемлемых альтернативных способов исполнения Договора.

5. Обеспечение конфиденциальности

5.1. Учредитель гарантирует сохранение конфиденциальности в отношении содержания Договора. Учредитель принимает все необходимые меры для того, чтобы предотвратить разглашение содержания Договора, Проекта и документации без письменного согласия Автора.

5.2. Обязательства по сохранению конфиденциальности лежат также на Авторе. Он не вправе разглашать информацию о намерениях в отношении Проекта Учредителя без его согласия.

5.3. Стороны также несут ответственность за нарушение конфиденциальности физическими и юридическими лицами, которым Стороной была передана конфиденциальная информация.

5.4. В случае разглашения Учредителем сведений, содержащихся в Проекте и документации, он возмещает Автору понесенные в связи с этим убытки. Автор за разглашение указанной информации обязан возместить Учредителю реальный ущерб, причиненный таким разглашением.

5.5. Обязательства по сохранению конфиденциальности сохраняют свою силу и после истечения срока действия Договора или его досрочного расторжения в течение последующих лет.

6. Защита предоставляемых прав на Проект для участия в Конкурсе

6.1. Автор гарантирует, что им не нарушены авторские и исключительные права третьих лиц при создании Проекта.

6.2. В случае если к Учредителю будут предъявлены претензии или иски по поводу нарушения прав третьих лиц в связи с реализацией настоящего Договора, включая организацию экспозиции Проекта и/или результата его практической реализации, Учредитель известит об этом Автора. Учредитель с Автором обязуются совместно урегулировать такие претензии или обеспечить судебную защиту способами, предусмотренными ст. ст. 1250, 1252, 1252.1, 1253 Гражданского кодекса Российской Федерации.

7. Разрешение споров

7.1. В случае возникновения споров между Автором и Учредителем по вопросам, предусмотренным Договором или в связи с ним, Стороны принимают все меры к разрешению их в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

8. Расторжение Договора

8.1. Стороны вправе досрочно расторгнуть Договор по письменному соглашению.

8.2. Учредитель вправе отказаться от Договора в одностороннем порядке посредством письменного уведомления Автора непосредственно по окончании при нарушении Автором без уважительной причины срока, установленного п. 2.2. Договора, и если Учредитель утрачивает интерес к Договору.

9. Заключительные положения

9.1. Договор вступает в силу и становится обязательным для Сторон с момента его заключения и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств по нему.

9.2. К отношениям Сторон по тем вопросам, которые не урегулированы или не полностью урегулированы Договором, применяется законодательство Российской Федерации.

9.3. Все изменения и дополнения к Договору должны быть совершены в письменной форме.

9.4. Все уведомления и сообщения должны направляться в письменной форме.

9.5. Договор совершен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой Стороны.

9.6. Приложения, являющиеся неотъемлемой частью Договора:

9.6.1. Приложение № 1 – Акт приёма-передачи проекта произведения (форма).

9.6.2. Приложение № 2 – Акт о выявленных недостатках проекта произведения (форма).

10. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Учредитель:

[Наименование]

Адрес:

Телефон:

Адрес электронной почты:

ОГРН

ИНН

КПП

Р/с

в

К/с

БИК

Представитель Организатора

Фамилия И.О.

/М.П.

Автор:

[Фамилия И.О.]

Адрес:

Телефон:

Адрес электронной почты:

Адрес места регистрации:

Паспортные данные:

Номер счёта:

Автор

Фамилия И.О.

/М.П.

Приложение № 1
к Договору об отчуждении
исключительных прав на
произведение искусства
от __.__.20__ г. № __

Форма Акта отчуждения проекта произведения

начало формы

Акта отчуждения проекта произведения

Учредитель номинации Всероссийского конкурса публичного искусства в
индустриальных парках и особых экономических зонах России (далее – Конкурс) [Название
номинации] (далее — Номинация) [Организационно-правовая форма и наименование
юридического лица], в лице [должность] [Фамилия Имя Отчество], действующего на
основании _____, именуемый(ая) в дальнейшем как «Учредитель», с одной
стороны, и победитель Конкурса

Для юридических лиц [Организационно-правовая форма и наименование
юридического лица], в лице [должность] [Фамилия Имя Отчество], действующего на
основании _____,

Для физических лиц и ИП [Фамилия Имя Отчество; вид документ; номер и серия
документа, дата выдачи, выдавший документ орган, код органа]

именуемый(ая) в дальнейшем как «Автор», с другой стороны, вместе именуемые как
«Стороны»,

в соответствии с Договором об отчуждении исключительных прав на произведение
искусства от __.__.20__ г. № __ и Положением о Всероссийском конкурсе публичного
искусства в индустриальных парках и особых экономических зонах России составили
настоящий акт приёма-передачи проекта произведения о нижеследующем:

1. Автором был разработан проект произведения массового искусства [Наименование
и характерные особенности] (далее – Проект) для последующей практической
реализации Учредителем.
2. Автор отчуждает в пользу Учредителя права на Проект бессрочно и в полном объёме,
включая право на реализацию и на распространение.
3. Стороны взаимных претензий друг к другу не имеют.
4. Акт составлен в двух идентичных экземплярах, имеющих равную юридическую
силу, по одному экземпляру для каждой Стороны, и является неотъемлемой частью
Договора.

Организатор:

Автор:

Представитель Учредителя

Автор

Фамилия И.О. /М.П.

Фамилия И.О. /М.П.

окончание формы

Организатор:

Автор:

Представитель Организатора

Автор

Фамилия И.О. /М.П.

Фамилия И.О. /М.П.

Приложение № 2
к Договору об отчуждении
исключительных прав на
произведение искусства
от __.__.20__ г. № __

Форма Акта о выявленных недостатках проекта произведения

начало формы

Акт о выявленных недостатках проекта произведения

Учредитель номинации Всероссийского конкурса публичного искусства в
индустриальных парках и особых экономических зонах России (далее – Конкурс) [Название
номинации] (далее — Номинация) [Организационно-правовая форма и наименование
юридического лица], в лице [должность] [Фамилия Имя Отчество], действующего на
основании _____, именуемый(ая) в дальнейшем как «Учредитель», с одной
стороны, и победитель Конкурса

Для юридических лиц [Организационно-правовая форма и наименование
юридического лица], в лице [должность] [Фамилия Имя Отчество], действующего на
основании _____,

Для физических лиц и ИП [Фамилия Имя Отчество; вид документ; номер и серия
документа, дата выдачи, выдавший документ орган, код органа]

именуемый(ая) в дальнейшем как «Автор», с другой стороны, вместе именуемые как
«Стороны»,

в соответствии с Договором об отчуждении исключительных прав на произведение
искусства от __.__.20__ г. № __ и Положением о Всероссийском конкурсе публичного
искусства в индустриальных парках и особых экономических зонах России составили
настоящий акт о выявленных недостатках проекта произведения о нижеследующем:

1. В соответствии с Договором и Положением о Всероссийском конкурсе публичного
искусства в индустриальных парках (далее – Конкурс) Исполнителем было
разработано произведение для оценки и экспозиции в рамках Конкурса. «__»
_____ 2026 г. Учредитель ознакомился с результатом Работ и принял проект
произведение по акту-приёму передачи от «__» _____ 202__ г (далее -
Проект).
2. " __ " _____ г. при _____ (указываются условия,
при которых выявлены недостатки и наименование результата выполненных
работ) выявлены следующие недостатки: _____
(указываются наименования выявленных недостатков), при которых
_____ (указывается
характеристика выявленных недостатков).
3. Заключение об условиях использования Произведения:
_____ (ука
зываются условия реализации проекта произведения).
4. Для решения указанных недостатков необходимо
_____ (указываются работы, которые
необходимо выполнить для устранения недостатков).

5. Автор обязуется осуществить указанные в п. 4 доработки Проекта в срок ___ рабочих дней.

Организатор:

Автор:

Представитель Учредителя

Автор

Фамилия И.О. /М.П.

Фамилия И.О. /М.П.

окончание формы

СОГЛАСИЕ
на участие во Всероссийском конкурсе публичного искусства в индустриальных
парках и особых экономических зонах России
и присоединение к условиям Положения

г. Москва

__._.202__ г.

<i>(для физических лиц)</i>	Я, [Фамилия Имя Отчество], гражданство: Российская Федерация ¹ , паспорт серия ___ номер ____, выдан [орган, выдавший паспорт] __.__.____, код подразделения: __-__, ИНН _____, зарегистрирован(-а) по месту жительства по адресу: _____,
<i>(для индивидуальных предпринимателей)</i>	Индивидуальный предприниматель [Фамилия Имя Отчество], осуществляющий предпринимательскую деятельность на основании записи в ЕГРИП № _____ от __.__.____, ИНН _____, зарегистрирован(-а) по месту жительства по адресу: _____,
<i>(для юридических лиц)</i>	[Организационно-правовая форма «Наименование»], юридическое лицо, учрежденное и действующее в соответствии с законодательством Российской Федерации, ОГРН _____, ИНН _____, с местом нахождения по адресу: _____, в лице [должность] [Фамилия Имя Отчество], действующего на основании _____,

1. Подтверждаю, что ознакомлен с Положением о Конкурсе и в соответствии со ст. 428 ГК РФ полностью принимаю все его условия без оговорок и исключений.
2. Выражаю намерение принять участие в следующих номинациях путем проставления соответствующей отметки («галочки») в поле напротив выбранной номинации:

Наименование номинации	Поле для проставления отметки
фасадный мурал	
интерьерный мурал	
малая архитектурная форма	
интерактивный медиа-фасад	
художественный навесной фасад	
скульптурная композиция	
иной объект искусства в индустриальном парке, ОЭЗ	

¹ При участии иностранного лица (физического или юридического) указанию подлежат сведения, аналогичные представленным в образце, в соответствии с законодательством страны регистрации (местонахождения) Участника.

3. Выражаю согласие на публикацию на Сайте Конкурса моего изображения, информации о моем участии и представленном Проекте.
4. Даю согласие на обработку моих персональных данных либо гарантирую наличие согласий на обработку персональных данных от авторов и обязуюсь предоставить их копии.
5. Даю согласие на использования моего изображения в целях популяризации Конкурса, обнародования его результатов посредством средств массовой информации.
6. Для целей проведения и популяризации Конкурса, а также обнародования его результатов предоставляю Организатору возмездно (за счет гарантированного вознаграждения за участие в номинации) право использования Проекта на условиях простой (неисключительной) лицензии бессрочно с момента предоставления Заявки для:
 - публичного показа Проекта, включая его экспонирование на выставках, презентациях и иных публичных мероприятиях;
 - воспроизведения Проекта и доведения его до всеобщего сведения, включая публикацию в сети Интернет (на Сайте, в социальных сетях, на платформах для размещения контента), а также использование в отчетах;
 - распространения содержимого Проекта и сопроводительных материалов к нему в средствах массовой информации при подготовке пресс-релизов, статей и телерепортажей о ходе проведения Конкурса, деятельности Организатора.
7. Гарантирую, что Проект является результатом творческого труда, при создании Проекта и предоставлении прав на его использование в случаях, предусмотренных Положением о Конкурсе, мной не нарушены и не будут нарушены авторские и исключительные права третьих лиц.
8. Настоящим подтверждаю, что ознакомился и соглашаюсь со следующими условиями:
 - 8.1. Участие в Конкурсе не предполагает отчуждение исключительного права на Проект, за исключением случая победы.
 - 8.2. При предоставлении прав в соответствии с настоящим согласием Организатор не обязан предоставлять отчеты об использовании Проекта.
 - 8.3. В случае победы Проекта обязуюсь:
 - передать (совершить отчуждение) исключительное право на Проект Учредителю номинации в полном объеме в счет вознаграждения, включая право на масштабирование и переработку Проекта;
 - осуществить лично (либо обеспечить силами привлеченных авторов) авторский надзор за реализацией Проекта.
 - 8.4. Взаимные обязательства Учредителя номинации в случае реализации Проекта:
 - обеспечить реализацию Проекта в соответствии с содержанием Проекта, представленной Заявкой и Творческим заданием, условиями Договора об отчуждении прав;
 - обеспечить финансирование реализации Проекта в соответствии с представленной в Заявке сметой;
 - обеспечить доступ на объект для осуществления авторского надзора.

«__» _____ 202_ г.

<i>(для физических лиц)</i>	_____/[И.О. Фамилия]
<i>(для индивидуальных предпринимателей)</i>	_____/[И.О. Фамилия] м.п. (при наличии)
<i>(для юридических лиц)</i>	[Должность] _____/[И.О. Фамилия] м.п.

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, [Фамилия Имя Отчество], гражданство: Российская Федерация², паспорт серия ____ номер ____, выдан [орган, выдавший паспорт] __.__.__, код подразделения: __-__, ИНН _____, зарегистрирован(-а) по месту жительства по адресу: _____ («**Конкурсант**»), соглашаясь с условиями проведения Всероссийского конкурса публичного искусства в промышленных парках и особых экономических зонах России («**Конкурс**») действуя свободно, своей волей и в своем интересе, а также подтверждая свою дееспособность, предоставляю согласие на обработку своих персональных данных («**Согласие**») некоммерческой организации Ассоциации промышленных парков России (ОГРН: 1107799027192, ИНН: 7728119276, КПП: 770501001) («**Организатор**») со следующими условиями:

1. Согласие дается на обработку следующих моих персональных данных, не относящихся к специальной категории персональных данных или к биометрическим персональным данным:
 - имя,
 - фамилия,
 - отчество
 - год рождения,
 - паспортные данные,
 - адрес места жительства,
 - адрес электронной почты,
 - номер телефона,
 - портфолио Конкурсанта,
 - изображение Конкурсанта,
 - реквизиты банковского счёта.
2. Персональные данные обрабатываются по условиям Согласия исключительно в целях обеспечения участия Конкурсанта в Конкурсе.
3. Целями обработки персональных данных являются:

№	Цель обработки:	Обрабатываемые ПД:
1	Оформление документов Конкурсанта и его регистрация для участия в Конкурсе.	<ul style="list-style-type: none"> • имя, • фамилия, • отчество, • год рождения, • паспортные данные, • адрес места жительства, • адрес электронной почты, • номер телефона,

² При участии иностранного лица (физического или юридического) указанию подлежат сведения, аналогичные представленным в образце, в соответствии с законодательством страны регистрации (местонахождения) Участника.

		<ul style="list-style-type: none"> • портфолио Конкурсанта, • изображение Конкурсанта, • реквизиты банковского счёта.
2	Установление и поддержание коммуникации между Конкурсантом и Организатором, консультирование Конкурсанта Организатором по вопросам условий и правил конкурса, оповещение Конкурсанта об изменениях условий конкурса, направление Конкурсанту информационных рассылок	<ul style="list-style-type: none"> • имя, • фамилия • отчество • адрес места жительства, • адрес электронной почты, • номер телефона.
3	Оплата Конкурсанту призов за победу в номинации и за участие в конкурсе	<ul style="list-style-type: none"> • имя, • фамилия • отчество • адрес места жительства, • адрес электронной почты, • реквизиты банковского счёта

4. В ходе обработки с персональными данными будут совершены следующие действия: сбор; запись; систематизация; накопление; хранение; уточнение (обновление, изменение); извлечение; использование; передача (предоставление, доступ); обезличивание; блокирование; удаление; уничтожение.
5. Персональные данные обрабатываются до момента отзыва Согласия или до достижения Оператором целей обработки персональных данных.
6. Согласие дается на обработку персональных данных, как без использования средств автоматизации, так и с их использованием.
7. Оператор вправе передать указанные персональные данные с правами осуществлять все действия, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, уничтожение для достижения указанных целей, если это не противоречит законодательству Российской Федерации, при условии, что их прием и обработка будет осуществляться лицом, обязанным сохранять конфиденциальность и защиту от несанкционированного доступа, третьим лицам.
8. Согласие может быть отозвано посредством направления уведомления с требованием о прекращении обработки персональных данных в произвольной форме на адрес электронной почты invest@indparks.ru.
9. В случае отзыва Согласия Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без него при наличии оснований, указанных в пунктах 2 — 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».
10. Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются:
 - По достижению целей обработки персональных данных;
 - В случае отзыва согласия субъектом персональных данных; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных. Оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения

СОГЛАСИЕ

на распространение персональных данных

Я, [Фамилия Имя Отчество], гражданство: Российская Федерация³, паспорт серия ____ номер _____, выдан [орган, выдавший паспорт] _____. код подразделения: ____-____, ИНН _____, зарегистрирован(-а) по месту жительства по адресу: _____ («**Конкурсант**»), соглашаясь с условиями Положения о Всероссийском конкурсе публичного искусства в индустриальных парках и особых экономических зонах России («**Конкурс**») действуя свободно, своей волей и в своем интересе, а также подтверждая свою дееспособность, в соответствии с требованиями п. 9 ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» предоставляю согласие на распространение своих персональных данных («**Согласие**») некоммерческой организации Ассоциации индустриальных парков России (ОГРН: 1107799027192, ИНН: 7728119276, КПП: 770501001) («**Организатор**») со следующими условиями:

1. Распространение персональных данных осуществляется с целью Размещения информации о Конкурсанте и результатах Конкурса на месте (местах) проведения Конкурса и официальном сайте Конкурса.
2. Мои персональные данные, не относящихся к специальной категории персональных данных или к биометрическим персональным данным, подлежащие распространению:
 - имя,
 - фамилия,
 - отчество,
 - портфолио Конкурсанта,
 - изображение Конкурсанта.
3. Способ распространения персональных данных в рамках Согласия:
 - публикация персональных данных на официальном сайте Конкурса, размещенном в информационно-коммуникационной сети Интернет по адресу <https://art.indparks.ru>.
 - размещение данных об авторе на выставках и экспозициях, осуществляемых Организатором.
4. Согласие на распространение персональных данных предоставлено Оператору до момента отзыва Согласия.
5. Согласие может быть отозвано мной или моим представителем одним из следующих способов:
 - посредством направления соответствующего заявления заказным письмом с уведомлением о вручении по адресу: 115114, г.Москва, ул. Летниковская, д. 10 стр.4, блок С, этаж 9;
 - посредством направления соответствующего заявления в форме электронного документа (скан-копия, фотокопия документа). Документ должен быть направлен с адреса моей электронной почты по адресу электронной почты некоммерческой организации Ассоциации индустриальных парков России: invest@indparks.ru.

_____/[И.О. Фамилия]

_____. _____.202_ г.

³ При участии иностранного лица (физического или юридического) указанию подлежат сведения, аналогичные представленным в образце, в соответствии с законодательством страны регистрации (местонахождения) Участника.